

Pianoduo Scholtes-Janssens

"...four stylish hands from Holland – Scholtes Lestari and Gwylim Janssens. Fine music by Rachmaninov, finely presented by 20 very gifted fingers, although it could well have been 25 or 30 fingers, so big and well integrated was the sound. Terrific duo in top form...." – Jeffrey James, IBLA Times, april 2009 (Carnegie Hall debuut)

"Bijna griezelig hoe Scholtes en Janssens het eens zijn over timing" – BN de Stem, januari 2009

Lestari Scholtes (1984) en Gwylim Janssens (1985) vormen sinds 2003 een pianoduo. Vandaag de dag worden zij erkend als één van de meest belovende pianoduo's van hun generatie. Beiden studeerden in de Jong Talent Klas van het Brabants Conservatorium bij Ton Demmers. Lestari volgde haar Bachelor- en Masteropleiding aan het Conservatorium van Amsterdam bij Jan Wijn; Gwylim rondde in 2008 zijn Bachelorfase af aan het Fontys Conservatorium bij Ton Demmers en volgt momenteel zijn Masteropleiding aan het Codarts Conservatorium bij Bart van de Roer.

Hun debuut in Carnegie Hall in mei 2009 werd geprezen als 'het hadden net zo goed 25 of 30 vingers kunnen zijn, zo groots en samengesmolten was hun klank. Subliem duo in topvorm'. Het duo staat bekend om hun betoverende klank, zeer hoogstaande technische behendigheid en hun intense en energieke optredens. Dit heeft hen concerten in Nederland, België, Duitsland, Frankrijk, Denemarken, Polen, Italië, Israël en de Verenigde Staten opgeleverd. Hun concerten zijn zowel in het binnen- als buitenland uitgezonden op televisie en radio. Ook hebben zij meerdere malen met het Brabants Orkest opgetreden.

In mei 2010 won het Pianoduo Scholtes-Janssens de Vriendenkrans van het Concertgebouw in het prestigieuze Vriendenkrans Concours/Het Debuut 2008-2010. Hierbij werden zij uitgeroepen tot Radio4 Talent van het Jaar 2010. De finale, live uitgezonden op Radio4, volgde na een succesvolle tournee in de serie 'Het Debuut' langs alle grote zalen van Nederland. Bij de voorrondes van dit concours in najaar 2008, wonnen zij eerder al de Radio4 Studiebeurs. In mei 2010 won het duo tevens het Concours Musical de France in Parijs in de hoogste categorie.

Het Pianoduo Scholtes-Janssens won vele prijzen waaronder de Ravel Award tijdens IBLA Grand Prize International Music Competition 2008 te Sicilië, de Special Prize of the Music Academy Bialystok tijdens de Fourth International Piano Duo Competition 2008 in Polen, de Sarah Lahat Duo Prize voor het beste pianoduo tijdens de Tel-Hai International Piano Master Classes 2007 in Israel en de eerste prijs op het Prinses Christina Concours 2003 en 2004.

In mei 2009 heeft het duo alle prijzen tijdens het Internationale Kamermuziek Concours Almere 2009 gewonnen. Lestari en Gwylim waren de winnaars van de juryprijs, de publieksprijs en de KRO Jong Talentprijs. In de zomer van 2009 heeft het duo de tweede prijs gewonnen tijdens de Concerto Competition van de Tel Hai International Piano Masterclasses te Sde Boker, Israel. Naar aanleiding van deze prijs traden Lestari en Gwylim in oktober op met het Israel Symphony Orchestra Rishon LeZion. In 2009 won het duo tevens de Rabobank Jong Talent Prijs.

In april 2009 heeft het duo een tournee door de Verenigde Staten gemaakt op uitnodiging van de IBLA International Music Foundation. Ze hebben concerten gegeven in North Dakota, Arkansas, Virginia en New York, waar zij hun debuut maakten in de befaamde Carnegie Hall. Tevens hebben zij masterclasses gegeven aan de Music Academy van Minot State University, North Dakota.

In juli 2009 waren Lestari en Gwylim jurylid tijdens de IBLA Grand Prize International Music Competition te Sicilië, Italië. Als pianoduo studeren zij bij het vermaarde pianoduo Gil Garburg en Sivan Silver aan de Hochschule für Musik und Theater in Hannover. Samen volgden zij vele masterclasses bij onder meer Igor Roma, Nikolai Petrov, Alexander Tamir, Victor Derevianko, Alon Goldstein, Peter Takács en Menahem Pressler.